

(滞在型リサーチ&制作プログラム) 木の作り手プロジェクト

山のかたち、 森のかたち

滞在期間

I 2024/1/13(土) - 1/15(月)

II 2024/2/23(金・祝) - 3/1(金)

リサーチ&作り手

加々見 太地 (彫刻家)

●オンライントークイベント

山と彫刻

1/14(日)

19:00-20:30 事前申込

Zoomによるオンラインイベント

●フィールド彫刻ワークショップ

山のかたち、森のかたち

2/24(土)

10:00-15:00 出入自由

会場 飯豊町中津川地区公民館周辺 (予定)

●展示・発表

3/1(金)

展示 10:00-13:00 発表 12:00-13:00 頃 入退場自由

会場 道の駅いいでめぎみの里観光物産館 (予定)

作家が極寒の飯豊町に滞在し 自然と向き合って制作する試みです



Representation of Mountains and Forests

飯豊連峰の山麓にある飯豊町は、自然が豊かで、その84%を森林が占めています。

蓄えた水や木材を提供してくれる森は、ブナなどの広葉樹が大半を占め、冬には木々が葉を落とします。そして幹と枝を残してすっかり明るくなった森は、一面真っ白な雪に覆われるのです。

このたび4回目となる本プロジェクトでは、彫刻家の加々見 太地さんが滞在制作を行います。加々見さんは人と自然との積極的な関わりに関心を持ち、登山家としても森や山のなかへと入っていきます。その自然体験とともに、周縁に広がる文化や歴史にも目を向けて、自身の制作のテーマとしています。

今回は厳寒期を迎える町の山間部にある山や広葉樹の森、そして現地の木を活用する林業や生活文化をリサーチする予定です。滞在中に知る木のこと、また時節柄、雪との関係、そして五感で感じとることすべてが、作家に新たな視点や表現をもたらすことでしょう。

滞在期間中には、加々見さんのこれまでの活動を振り返るトークイベントのほかワークショップを開催します。参加者や本プロジェクトに関わっていただく方々に、山や森と芸術に触れ、また身の回りの自然についても考える機会となれば幸いです。

●オンライントークイベント「山と彫刻」 **要事前申込**

彫刻家の加々見さんは、登山家としても活動しています。このイベントでは、これまでの登山と彫刻制作について、また飯豊滞在中で気になったことを振り返り、2月の制作についての方向性を探ります。

日時 1月14日(日) 19:00-20:30 参加方法 Zoom

*左下「WSお申込」QRコードからお申込みください

*QRコードからのお申込みが難しい方はメールにお名前、メールアドレス、参加希望回・人数を書き、下のメール宛にお送りください

●フィールド彫刻ワークショップ「山のかたち、森のかたち」 **出入自由**

雪の森にあるもの(落ちていた木の枝、雪など)を使って、加々見さんと一緒に、本気の雪像作り。山、木、動物、みたこともないものなど、いろいろなものが立ち並ぶ、賑やかな場所を自由に作りましょう!

日時 2月24日(土) 10:00-15:00 (お好きな時間にお越しください)

会場 飯豊町中津川地区公民館周辺(飯豊町大字上原469) 予定 *決まり次第 Instagram でお知らせします

参加方法 防水手袋持参、また濡れても良い服装でお越しください。 参加費 ¥300 (ワンドリンク付)

●展示・発表 **入退場自由**

今回の滞在制作の成果を展示・発表します。

日時 3月1日(金)

展示 10:00-13:00 発表 12:00-13:00 頃 *発表は Instagram でもオンライン配信予定です

会場 道の駅いいでめざみの里観光物産館(飯豊町大字松原1898) 予定



《Tabibito》2020年 木彫

加々見 太地 (かがみ・たいち)

1993年、神奈川県生まれ。2020年、東京藝術大学大学院美術研究科彫刻専攻修了。

人と自然との積極的な関わりに関心を持ち、自身の自然体験やその周縁の文化や歴史を制作のテーマとしています。また、国内の冬季登攀をはじめ、ネパール・ヒマラヤのアイランドピークや、アラスカのデナリなどの本格的な登山活動を行っています。2022年秋には日本山岳会主催のヒマラヤキャンプに参加し、ヒマラヤの未踏峰プンギ(6524m)にも果敢に挑みました。参加した滞在中制作や展示に「山梨国際芸術祭 八ヶ岳アートエコロジー 2023」「葦の芸術原野祭 2022」「雲ノ平山荘アーティスト・イン・レジデンス 2020」「知床サスティナブルフェス 2021」などがあります。



TAICHI.KAGAMI



本PJ
Instagram



WSお申込
お問合わせ

WSお申込・お問合わせ先 飯豊町中津川の森人会

E-mail kawauda2014@gmail.com

本プロジェクトは、置賜文化フォーラムの地域文化振興支援事業による補助を受けて実施しています。