



日本遺産

山寺と紅花

シンポジウム

山寺を舞台に”日本の美”と

”紅の魅力“を語る



2019.3.2 土

13:30～16:00(12:50受付開始)
会場／山寺芭蕉記念館(山形市山寺4223)

プログラム PROGRAM

記念講演

日本伝統の「紅」を知る —つくる技とつかう心—

講師／島田 美季(株式会社伊勢半本店)

トークショー

山寺と紅花 世界の人が共感する “日本の美”を未来へ

出演者／関根 近子(元資生堂執行役員常務)
島田 美季(株式会社伊勢半本店)
青山 友紀(山形放送アナウンサー)

コーディネーター／馬場 誠(株式会社アイサイト)

体験会

小町紅お試し付け体験会 先着 30名

その人の持つ唇の色を反映して
発色する本紅のご自身の色味を
体感していただけます。

※体験会参加ご希望の方は、申込サイトよりお申し込みください。
※シンポジウム終了後、16:10より開催いたします。



出演者 SPEAKER



島田 美季

株式会社伊勢半本店
本紅事業部 部長

外資系企業に勤務するなかで
日本に直接関わる仕事への気
持ちは強くなり、2009年伊勢半
本店に入社。以来、江戸時代よ
り変わらぬ製法で作られている
日本唯一の口紅「小町紅」と紅
の文化を後世に残すための
活動に携わる。



関根 近子

元資生堂執行役員常務

株式会社Bマインド代表取締役
(酒田市在住)。元資生堂執行
役員常務。資生堂では美容領
域を担当。2012年に執行役員、
2014年に執行役員常務。2016
年に顧問。2017年に退職、株式
会社Bマインドを創業し代表取
締役となる。



青山 友紀

山形放送アナウンサー

1999年4月山形放送入社。入社
以来、テレビ・ラジオのニュース
番組や長編番組のナレーション
を担当。2011年、NNS(日本テレ
ビ系列)アナウンス大賞でラジオ
部門の大賞を受賞。現在はテレ
ビでタワの情報番組「ビヨ卵ワ
イド」のメインMCなどを務める。

お申 し込 み方 法

入場無料 事前申込制

申込サイトよりお申し込みください。
<https://yamadera-benibana.jp>
お申し込み受付期限 2019年2月27日[水]



※先着順の受付となります。定員になり次第、受付を終了させていただきます。

「山寺と紅花」 ～山寺が支えた紅花文化～

山形県[構成市町]: ●山形市 ●寒河江市 ●天童市 ●尾花沢市 ●山辺町 ●中山町 ●河北町

ストーリー概要

鬱蒼と茂る木々に囲まれた参道石段と奇岩怪石の景勝地「山寺」。この山寺が深く関わった紅花栽培と紅花交易は、莫大な富と豊かな文化をこの地にもたらした。石積の板黒塀と堀に囲まれた広大な敷地を持つ豪農・豪商屋敷には白壁の蔵座敷が立ち並び、上方文化とのつながりを示す雅な雛人形や紅花染めの衣装を身に着けて舞う舞楽が今なお受け継がれ、華やかな彩りを添える。この地の隆盛を支えた山寺を訪れ、今も息づく紅花畑そして紅花豪農・豪商の蔵座敷を通して、芭蕉も目にしたこの地域の隆盛を偲ぶことができる。



慈恩寺本堂



林家舞楽(紅花染め衣装)



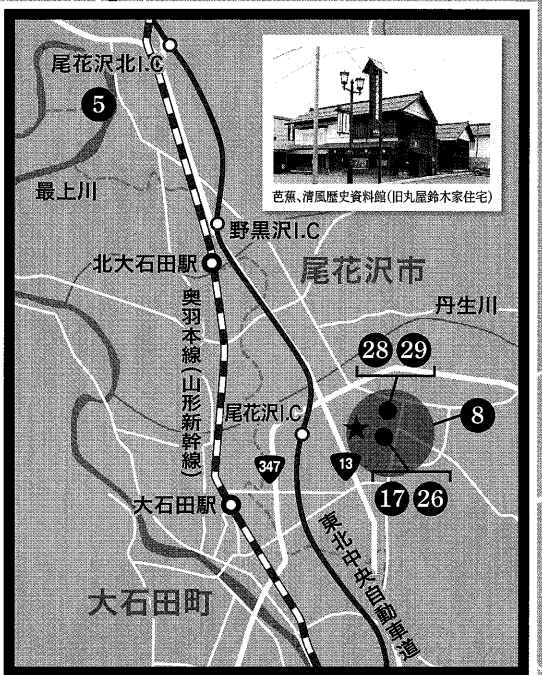
享保内裏雛



旧柏倉家住宅



ふるさと資料館(旧佐藤家)



芭蕉、清風歴史資料館(旧丸屋鈴木家住宅)



紅花畑の景観



山寺



紅の蔵(旧長谷川家)



| | | |
|----|---|-------|
| 全域 | ★ | 26 |
| | ● | 34 35 |

- ① 紅花畑の景観 ② 山寺 ③ 立石寺中堂 ④ 若松寺観音堂 ⑤ 最上川 ⑥ 紅餅の製作技術 ⑦ 紅花屏風 ⑧ 花笠まつり ⑨ 紅花まつり ⑩ 紅花染め衣装(亀綾織絹地鶴亀=松竹梅福寿模様藍=墨ト紅曙染女中裁祝着) ⑪ 紅花染め衣装(揚柳上布地離=春花模様藍墨ト紅ノ曙染単大振袖) ⑫ 紅花染め衣装(元禄紅花染小袖) ⑬ 紅花染め衣装(縮緬紅花染振袖A) ⑭ 紅花染め衣装(縮緬紅花染振袖B) ⑮ 芭蕉の句碑 ⑯ 紅の蔵及び収蔵資料(旧長谷川家) ⑰ 芭蕉、清風歴史資料館(旧丸屋鈴木家住宅) ⑱ 紅花資料館及び収蔵資料(旧堀家) ⑲ 旧安部家住宅と屋敷及び収蔵資料 ⑳ 旧柏倉家住宅及び収蔵資料 ㉑ ふるさと資料館及び収蔵資料(旧佐藤家) ㉒ 次郎左衛門置上げ立雛 ㉓ 享保内裏雛 ㉔ 御所人形 ㉕ からくり人形 ㉖ ひな市(ひなまつり) ㉗ 林家舞楽 ㉘ 尾花沢雅楽 ㉙ 尾花沢まつり囃子 ㉚ 谷地八幡宮 ㉛ 慈恩寺旧境内 ㉜ 木造弥勒菩薩及び諸尊像 附 弥勒菩薩像内納入品 ㉝ 慈恩寺本堂 ㉞ 芋煮 ㉟ おみづけ(近江漬け)