

理由が
あります
木で
つくる

Save the forest
in the world



第7回 - 大阪 - サウンドウッズ フォーラム2017

～日本の森と木材が解く社会課題を考える～

2017.7.22 (sat) @エル・おおさか 5F 視聴覚室

参加費:1,500円(会員1,000円) ※定員80名(申込先着順)

sound wood(s)



www.soundwoods.net

シンポジウム登壇者



古川 泰司
建築家
アトリエフルカワ代表



大島 奈緒子
建築家
株式会社ようび



山崎 正夫
木材コーディネーター
SHERE WOODS代表



能口 秀一
木材コーディネーター
有限会社ウッズ代表取締役

●主 催:NPO法人サウンドウッズ

●後 援:一般財団法人セブンイレブン記念財団
公益社団法人国土緑化推進機構(予定)



森づくり、木づかいのスペシャリストが集う 木材コーディネート基礎講座プレセミナー

2017.8.5 (sat) @エル・おおさか ※定員30名(申込先着順)

詳しくは裏面をご覧ください

第7回サウンドウッズフォーラム2017

～日本の森と木材が解く社会課題を考える～

木でつくる理由があります

sound wood(s)



www.soundwoods.net

日時 2017.7.22 (sat) 開場 12:30 / 開始 13:00 / 終了予定 16:30

場所 エル・おおさか 5F 視聴覚室

参加費 1,500円(会員1,000円) ※定員80名(申込先着順)

建築や家具を木でつくること。そこには、大切な理由があります。木でできた魅力的なスペースやカタチは、利用者とオーナーの「欲しい」と「満足」を生み出し、木だからこそできるデザインが様々な社会課題を解決に導きます。そして、木を使い、森を育てることは、未来の木づかい社会にも貢献するのです。

サウンドウッズは、「価値ある森の資源を、価値ある資本として社会に提供する」そんな役割を担いたいと考えています。そのために、森を育てるために賢く資源を活用しながら、木の魅力と効果を十分に引き出せる優秀な建築家やデザイナーに期待しています。フォーラムでは、森とつながる木を活かした空間やプロダクトの具体的な事例をたどりながら、「子育て」「地域再生」「企業CSR」などの視点から課題解決への道筋を考えます。また、森とまちを繋ぐ「木材コーディネート」と、社会が求める「木でつくる理由」について、みなさんと議論の機会を持ちたいと思います。

シンポジウム概要

第一部

講演A: 古川泰司

「(仮)森がつくる保育園 ～わらしべの里共同保育所～」

講演B: 大島奈緒子

「(仮)ようびはなぜヒノキにこだわるのか」

第二部

パネルディスカッション「(仮)森とつながる木をつかう理由は何か?」

◇古川泰司 × 大島奈緒子 × 山崎正夫 × 能口秀一 × 会場参加者

◇コーディネーター: 安田哲也サウンドウッズ代表理事

シンポジウム登壇者

古川 泰司 建築家/アトリエフルカワ一級建築士事務所代表

1963年新潟県生まれ。武蔵野美術大学卒業、筑波大学大学院修了。設計事務所勤務を経て長谷川敬アトリエ、工務店勤務。1998年にアトリエフルカワ開設。地域材を生かした設計活動を行うとともに、地域材の有効活用のためのコーディネーターの役割も最近では増えてきた。「わらしべの里共同保育所」で第20回木材活用コンクール優秀賞受賞。森林インストラクター、住宅医、おもちゃコンサルタント、NPO法人家づくりの会設計会員

大島 奈緒子 建築家/株式会社ようび 建築設計室室長

1982年大阪府生まれ。滋賀県立大学卒業後、岐阜県高山市の設計事務所を経て、岡山県西粟倉村に移住。ヒノキの家具のバイオフィア「ようび」内で、ようび建築設計室を立ち上げる。10代の頃に、日本の山の問題に出会い、木でものづくりをしながら、未来を切り開くことをライフワークとする。得意とするのは、対話を通じて、「本当のニーズ」を導き出し、空間や動線、プロジェクト全体に落とし込むこと。「TSUGITE PROJECT」進行中!

山崎 正夫 木材コーディネーター/SHARE WOODS代表

1970年生まれ。大学卒業後出版社勤務を経てドイツ木材メーカーの輸入代理店に勤務。2009年に間伐材を活用した打楽器カホンを手づくりする「カホンプロジェクト」を創設し、日本全国の森との関わりを深め全国各地の地域材を活用したプロジェクトに携わる。2013年に、木に関わる情報と販売のプラットフォーム「SHARE WOODS」を設立。全国各地の森林や林業関係者との関わりを深め、地域材を活用したカホンづくりのプログラムを展開し、森林とまちをつなげる木材コーディネートをを行う。

能口 秀一 木材コーディネーター/有限会社ウッズ代表取締役

1965年石川県生まれ。大学卒業後、フォトグラファー・製材会社勤務を経て、2004年に有限会社ウッズを丹波市内に共同設立し代表取締役。森づくりに直結する木材調達と地域産材コーディネートの先駆者として注目されている。NPO法人サウンドウッズ副代表理事や京都府立林業大学校客員教授の立場で森と街をつなぐ人材育成に取り組んでいる。

会場へのアクセス

エル・おおさか

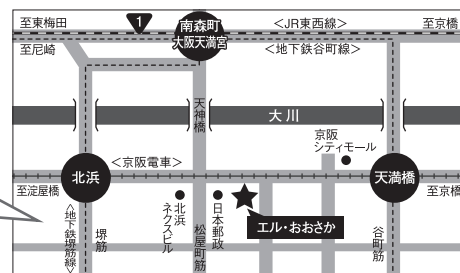
〒540-0031 大阪府大阪市中央区北浜東3-14

TEL:06-6942-0001

www.l-osaka.or.jp

<各最寄り駅からのご案内>

- 京阪・地下鉄谷町線「天満橋駅」より西へ300m
- 京阪・地下鉄堺筋線「北浜駅」より東へ500m
- 地下鉄御堂筋線「淀屋橋駅」より東へ1,200m
- JR東西線「大阪天満宮駅」より南へ850m



お申し込みは

サウンドウッズHP

または

FAX:0795-71-1065

参加ご希望に☒をお願いします。
(両方参加も可能です)

☐ 7/22 フォーラム

☐ 8/5 プレセミナー

代表者氏名(ふりがな)

所属

お住まいの都道府県

ご専門

☐ 森林林業分野 ☐ 木材製造流通分野
☐ 木材利用分野(木造建築・木製品)
☐ その他・学生

その他の参加者氏名(ふりがな) ※複数名参加の場合は全員分

所属

お住まいの都道府県

ご専門

☐ 森林林業分野 ☐ 木材製造流通分野
☐ 木材利用分野(木造建築・木製品)
☐ その他・学生

連絡先

e-mail
又は FAX

※受付完了後、事務局より確認のFAXまたはメールをお送りします。
連絡がない場合は、お手数ですがお電話にてご確認ください。
※携帯メールでの申し込みの場合は受信フィルター設定にご注意ください。